



INSCRIÇÃO ALUNOS/AS ESPECIAIS – 2021.2

Prazo de Inscrição (com envio dos documentos): 01/07/2021 até 07/07/2021

Divulgação dos resultados: até 16/07/2021

Matrícula – 09/08/2021 até 13/08/2021

As inscrições deverão ser efetuadas pelo(a) candidato(a) através do envio dos seguintes documentos em PDF para o e-mail da Secretaria do PPGMUS: ppgmus@ufba.br

- a) Cópia do RG ou CNH;
- b) Cópia do CPF;
- c) Título de Eleitor e comprovante de quitação eleitoral (emitido no site <http://www.tse.jus.br/eleitor/certidoes/certidao-de-quitacao-eleitoral>);
- d) Comprovante de Quitação com o Serviço Militar;
- e) Histórico Escolar de Graduação;
- f) Diploma (frente e verso) ou atestado de concluinte de Graduação;
- g) Currículo Lattes atualizado;
- h) Comprovante de pagamento da taxa de inscrição (Banco do Brasil) no valor de R\$62,64 (sessenta e dois reais e sessenta e quatro centavos). Para a emissão do boleto bancário (GRU), o/a candidato/a deverá acessar o link: https://sggru.ufba.br/sggru/publico/escolha_cadastro_externo.jsf?auth=gS4ChBCzGFk=
Deverá clicar na opção “GERAR NOVA GRU” e, na janela “SERVIÇO”, escolher a opção “INSCRIÇÃO ALUNO ESPECIAL PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM MÚSICA (ACADÊMICO)”
- i) Preenchimento do formulário de inscrição de Aluno Especial (em anexo);
- j) Carta de motivação destinada aos docentes responsáveis pela(s) disciplina(s) a que se candidatou, explicando os motivos de interesse no Programa e na realização da(s) disciplina(s);

PS: NÃO ACEITAREMOS INSCRIÇÕES QUE ESTIVEREM FALTANDO QUALQUER DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA, ESPECIFICADA ACIMA.

As disciplinas oferecidas são:

MUSE25 - TÓPICOS EM COMPOSIÇÃO E CULTURA

Prof. Dr. Alexandre Espinheira

Dia/horário: Terça-feira, das 09:45h às 12:30h

MUS504 – ESTUDOS ESPECIAIS: O SIBILIM NA PRÁTICA DE ACOMPANHAMENTO DE CANÇÕES ESCOLARES – TURMA 01

Profa. Dra. Helena de Souza Nunes

Dia/horário: Quarta-feira, das 08:50h às 11:35h

MUS504 – ESTUDOS ESPECIAIS: MÚSICA E MANEJOS DO MUNDO – TURMA 02

Profa. Dra. Deise Lucy Montardo

Dia/horário: Terça-feira, das 13:55h às 16:40h

MUSE18 – ETNOMUSICOLOGIAS CONTEMPORÂNEAS

Profa. Dra. Laila Rosa

Dia/horário: Quarta-feira, das 08:50h às 11:35h

MUSE19 – PENSAMENTO CONTEMPORÂNEO, MEDIAÇÕES POLÍTICAS E ETNOMUSICOLOGIAS ENGAJADAS

Profas. Dras. Laila Rosa e Deise Lucy Montardo

Dia/horário: Quinta-feira, das 08:50h às 11:35h

Ementas das disciplinas Estudos Especiais:

MUS504 - Estudos Especiais: O SIBILIM na prática de acompanhamento de canções escolares

Profa. Helena Muller de Souza Nunes

Carga horária: 51h

O Sibilim é um instrumento musical digital de baixo custo, que permite a integração, por meio do smartphone, de recursos de inteligência artificial para auxílio à aprendizagem musical. O aplicativo monitora prática do usuário, emite relatórios, e disponibiliza novas atividades musicais, conectando o aluno em redes sociais para compartilhamento musical. Na disciplina ofertada, serão estudados padrões harmônicos para acompanhamento de canções, os quais, no Sibilim, são de ágil execução.

MUS504 - Estudos Especiais: Música e manejos do mundo

Profa. Deise Lucy Montardo

Carga horária: 51h

A música é uma linguagem preferencial para comunicação com outros seres, humanos e não humanos, em muitos contextos. Será traçado um panorama de Etnografias clássicas e recentes que têm a música como seu foco, nos estudos ameríndios, principalmente. Abordaremos também outros universos onde a música e outras artes verbais são acionadas para a manutenção da vida e dos recursos, seja em relações de trocas econômicas, como religiosas, xamanísticas, políticas, entre outras.

Para maiores informações, por favor, escrevam para o e-mail da Secretaria do PPGMUS:
ppgmus@ufba.br